

Biblioteca forestale

TESTI TECNICO-SCIENTIFICI

ALLA RICERCA DELLA SELVICOLTURA PERFETTA

Amerigo Hoffman Compagnia delle Foreste | 2022

ATLANTE DEL LEGNO

Aidan Walker Ulrico Hoepli Editore | 2019

BOTANICA FORESTALE - PARTE GENERALE E GIMNOSPERME

Grossoni, Bruschi, Brussotti CEDAM | 2018

BOTANICA FORESTALE - PARTE II - ANGIOSPERME

Grossoni, Bruschi, Brussotti CEDAM | 2018

CLIMATE-SMART FORESTRY IN MOUNTAIN REGIONS

Roberto Tognetti,
Melanie Smith Springer Nature | 2021

COMMUNITY FORESTRY: LOCAL VALUES, CONFLICT AND FOREST GOVERNANCE

Ryan C. L. Bullock Cambridge University | 2012

CONTESTI INTELLIGENTI. SPAZI, AMBIENTI, LUOGHI POSSIBILI DELL'EDUCARE

Fabrizio Bertolino,
Monica Guerra Edizioni Junior | 2020

ECOLOGIA FORESTALE E SELVICOLTURA

Alberto Maltoni, Marco Paci,
Andrea Tani Edagricole | 2022

FLORA ALPINA

David Aeschimann, Konrad Lauber,
Daniel Martin Moser,
Jean Paul Theurillat Zanichelli | 2004

FORZA DELLA NATURA

Fondazione CRC / Etifor Fondazione CRC | 2023

GESTIONE SELVICOLTURALE DEI COMBUSTIBILI FORESTALI PER LA PREVENZIONE DEGLI INCENDI BOSCHIVI

Giovanni Bovio, Piermaria Corona,
Vittorio Leone Compagnia delle Foreste | 2014

I BOSCHI DELLE REGIONI ALPINE ITALIANE

Roberto del Favero CLEUP | 2018

IL MANUALE DEL BRAVO CONSERVATORE

Carlo Cencini,
Francesco Corbetta Edagricole | 2013

METODI E STRATEGIE DIDATTICHE INNOVATIVE PER L'EDUCAZIONE AMBIENTALE

Alessia Scarinci Edizioni Franco Angeli | 2022

PLAY THE FOREST SCHOOL WAY

Jane Worroll, Peter Houghton Watkins Publishing | 2016

LE API

Alberto Contessi Edagricole | 2016

SELVICOLTURA GENERALE. BOSCHI, SOCIETÀ E TECNICHE CULTURALI

Pietro Piuksi,
Giorgio Alberti Compagnia delle Foreste | 2015

SELVICOLTURA PER I PRODOTTI NON LEGNOSI

Roberto Del Favero,
Mario Pividori Compagnia delle Foreste | 2014

SELVICOLTURA PRODUTTIVA

Giovanni Bernetti, Roberto Del Favero,
Mario Pividori

Edagricole | 2012

NARRATIVA / DIVULGAZIONE

ALLA SCOPERTA DELLA BIODIVERSITÀ

Progetto Life Span Compagnia delle Foreste | 2023

ALLA SCOPERTA DELLA SELVICOLTURA

Progetto Interreg Alcotra
2014-2020 "EVOFOREST" Compagnia delle Foreste | 2022

ARBORETO SELVATICO

Mario Rigoni Stern Einaudi | 1991

CAMBIO

Formafantasma Nero Editions + Centro Pecci | 2021

ECOLOGIA FORESTALE E SELVICOLTURA

Alberto Maltoni, Marco Paci, Andrea Tani Edagricole | 2022

ESSERE UNA QUERCIA

Lauren Tillon Contrasto | 2021

FLORARIO. MITI, LEGGENDE E SIMBOLI DI FIORI E PIANTE

Alfredo Cattabiani Mondadori | 2017

GIARDINI DEL FANTASTICO

Pier Luigi Gaspa,
Giulio Giorello Edizioni ETS | 2017

IL BARONE RAMPANTE

Italo Calvino 1957

IL MIO BOSCO È DI TUTTI

Luigi Torregiani Compagnia delle Foreste | 2021

IL RICHIAMO DELLA FORESTA

Jack London Einaudi Classici | 2016

IL SUSSURRO DEL MONDO

Richard Powers La Nave di Teseo | 2019

L'ALBERO

Guido Mina di Sospiro Rizzoli | 2002

L'ARTE DELLA FUGA

Fredrik Sjöberg Iperborea | 2017

L'INCREDIBILE VIAGGIO DELLE PIANTE

Stefano Mancuso Laterza | 2018

L'UOMO CHE PIANTAVA GLI ALBERI

Jean Giono Salani | 1996

LA NAZIONE DELLE PIANTE

Stefano Mancuso Laterza | 2019

LA RESILIENZA DEL BOSCO

Giorgio Vacchiano Mondadori | 2019

LA VIA DEL BOSCO. UNA STORIA DI LUTTO, FUNGHI E RINASCITA

Litt Woon Long Iperborea | 2019

LA VITA DELLE PIANTE

Emanuele Coccia Il Mulino | 2018

LA VITA SEGRETA DELLE PIANTE

Peter Tompkins, Christopher Bird SugarCo | 1994

LE PIÙ PICCOLE COSE.

L'ESPLORAZIONE COME ESPERIENZA EDUCATIVA
Monica Guerra Edizioni Franco Angeli | 2022

MITOLOGIA DEGLI ALBERI

Jacques Brosse Rizzoli | 1994

NORWEGIAN WOOD. IL METODO SCANDINAVO PER TAGLIARE, ACCATASTARE E SCALDARSI CON LA LEGNA

Lars Mytting UTET | 2011

PHYTOALIMURGIA PEDEMONTANA. COME ALIMENTARSI CON LE PIANTE SELVATICHE. Mattiolo, Pallavicini, Gallino	Blu Edizioni 2017
SHINRIN-YOKU. IMMERGERSI NEI BOSCHI Qing Li	Rizzoli 2018
STORIA DEI BOSCHI - DALLE ORIGINI A OGGI Hansjorg Kuster	Bollati Boringhieri 2019
STORIA DEL BOSCO. IL PAESAGGIO FORESTALE ITALIANO Mauro Agnoletti	Laterza 2020
THE MAN WHO MADE THINGS OUT OF TREES Robert Penn	Particular Books 2015
TROVERAI PIÙ NEI BOSCHI Francesco Boer	Il Saggiatore 2021
UOMINI E FIUMI. STORIA DI UN'AMICIZIA FINITA MALE Stefano Fenoglio	Rizzoli 2023
UOMINI, BOSCHI E API Mario Rigoni Stern	Einaudi 1980
VERDE BRILLANTE. SENSIBILITÀ E INTELLIGENZA DEL MONDO VEGETALE Stefano Mancuso	Giunti 2015

Nel Bosco Exhibition

08/09

→ 06/10/2023

Il Quartiere

Quando si pensa ad un'esposizione, spesso si tende ad immaginare un insieme ordinato di opere o prodotti finiti, pronti per essere venduti o fotografati.

Nel caso di questa mostra, invece, si è deciso di costruire un ambiente accessibile per valorizzare e poter conoscere le azioni ed i principi del progetto GreenChainSAW4Life nelle sue dinamiche di processo.

Il motivo è semplice: i progetti come questi sono lunghi (4 anni) e complessi. Ricondurli ad una sfilza di dati o prodotti sarebbe sia difficile che riduttivo.

Al tempo stesso, le tematiche analizzate sono e dovrebbero essere sempre più una risorsa comune.

L'esposizione si può visitare in 10 minuti come in 5 ore: non esiste una chiave di lettura univoca.

Per questo motivo, l'invito personale che facciamo alle visitatrici ed ai visitatori è quello di lasciarsi incuriosire e prendersi il tempo necessario, senza aver paura di chiedere informazioni, sfogliare un libro o di consultare i documenti e le installazioni.

Le informazioni ci sono, ed anche le risorse: sta a noi decidere come fruirne.

Il primo passo è renderle accessibili.

UN EVENTO DI



GreenChainSAW4LIFE project is co-funded by the LIFE Programme of the European Union under contract number LIFE18 COM/IT/001193

PARTNER DI PROGETTO



CON IL SUPPORTO DI



WWW.NELBOSCO.EU

IG: @NELBOSCO_EU

